**COMUNICATO STAMPA**

**INNI E SALMI CONCERTATI di Cavalli e Monteverdi**

**A Crema il Coro “Claudio Monteverdi” propone una serata dedicata al Seicento veneziano**

L’ultimo, prestigioso appuntamento estivo del Coro “Claudio Monteverdi” di Crema sarà il **concerto*“Inni e Salmi Concertati”*** presso l’Auditorium “B. Manenti” - Chiesa di S. Bernardino in Crema, **Sabato 25 giugno 2022 alle ore 21.00.**

Il concerto, promosso dal Coro in collaborazione con il centro Culturale Diocesano “Gabriele Lucchi” di Crema e con il patrocinio del Comune di Crema e “Cultura Crema”, prevede l’esecuzione di composizioni sacre del cremasco Francesco Cavalli e del celebre Claudio Monteverdi.

Gli esecutori comprendono, oltre al Coro “Claudio Monteverdi” di Crema, anche solisti e strumentisti di fama, sotto la guida del direttore del coro, il Maestro Bruno Gini, che presenta con queste parole il programma del concerto: *“L’accostamento tra Monteverdi e Cavalli proposto nel concerto costituisce una novità interessante relativa all’evoluzione dello stile compositivo che si realizza a Venezia nel Seicento, città sede dell’operato musicale di entrambi i musicisti, a testimonianza della ricchezza musicale presente nella città lagunare sia nella musica sacra che nell’opera.”*

*“La serata si aggiunge all’impegno profuso da anni dal Coro “Claudio Monteverdi” nella promozione delle composizioni di Francesco Cavalli in Italia e in tutto il mondo”*, racconta ancora il Maestro Gini. *“Il Coro infatti, in collaborazione con cantanti e strumentisti esperti nell’interpretazione della musica barocca, sta completando la registrazione integrale delle composizioni sacre e strumentali di Francesco Cavalli.”*

L’ultimo disco di composizioni sacre di Cavalli *“Hymns and Psalms”*, registrato per Dynamic (Naxos) nel 2020 e uscito nel 2021, ha ottenuto recensioni molto positive in Italia e in Europa.

*“Nei prossimi giorni”*, continua Gini, *“verranno registrati gli Inni e Salmi concertati a tre, quattro e cinque voci presso l’Abbazia Cistercense di Abbadia Cerreto”*, splendido complesso in provincia di Lodi scelto dal Maestro Gini fin dal 2003 per la registrazione delle musiche di questo importante compositore, organista e fanciullo cantore presso il Duomo di Crema e affermatosi come musicista a Venezia, dove è divenuto uno dei protagonisti del Seicento musicale italiano.

Il concerto è aperto al pubblico nel rispetto delle normative antiCovid.

L’ingresso è libero e gratuito fino ad esaurimento posti.

*Per informazioni:*

[info@coromonteverdicrema.it](mailto:info@coromonteverdicrema.it)

www.coromonteverdicrema.it   
Facebook e Instagram @coromonteverdicrema